

Ecrans en pause, éveil à haute dose

Les médias numériques exercent une attraction magique sur les jeunes enfants. Même s'il existe des avantages potentiels à l'utilisation de nouvelles technologies, tels que les applications éducatives actives, livres numériques, jeux de logique, il est impératif que ce soit de manière très limitée, encadrée par un adulte, afin de prévenir les risques de dépendance, d'exposition inappropriée, de troubles du sommeil ou de l'attention. En Centre de Vie Infantile, nous privilégions donc des activités motrices, sensorielles, stimulantes et créatives, favorisant l'éveil, la communication et la socialisation.

Utilise-t-on de nouvelles technologies au Centre de Vie Infantile de Valency ?

Dans les bureaux de la direction oui, dans les secteurs auprès des enfants non. Il n'y a que deux ordinateurs pour la vingtaine de collaborateur·trice·s. Nous ne les utilisons que pour des tâches administratives, pour retranscrire les entretiens avec les parents et pour certains projets spécifiques. Au quotidien, nous proposons des activités organiques, afin d'explorer par soi-même les matières, les volumes, la nature ou encore le mouvement, l'écoute de contes, les sons et la musique.

De la musique ? Il y a donc des objets technologiques dans les groupes ?

C'est vrai, il nous reste bien un dernier lecteur CD. Mais nous nous sommes modernisé·e·s avec l'usage d'enceintes connectées à nos smartphones. Nous lançons la musique, puis le téléphone est vite rangé, hors de vue !

Ah bon ? Mais pourquoi ?

Selon les statistiques, le temps moyen passé devant un écran par des enfants de 0 à 2 ans est de 20 minutes par jour, c'est déjà bien assez conséquent ! Notre rôle éducatif est de proposer aux enfants des stimulations et expérimentations par tous les sens : toucher, manipuler, modeler, peindre, construire, créer, imaginer, goûter, échanger, raconter, jouer à des jeux de rôle. Tous ces gestes sont indispensables pour leur développement, même l'ennui. Le contact humain, les

interactions verbales, avec le soutien du regard adulte, sont primordiales. Or, seul·e devant un écran, le lien est

et la reconnaissance des mimiques. »

Même si ces recommandations sont claires, il n'est pas toujours simple de les appliquer dans la réalité. Dans notre société actuelle où tout va si vite, où les parents doivent conjuguer vie familiale et vie professionnelle, parfois seul·e·s ou loin des grands-parents, un dessin animé offre parfois une soupape, afin de pouvoir finir des tâches ménagères, du télétravail ou apaiser une dynamique agitée. Chacun·e doit fixer ses règles et composer avec sa réalité.

S'il est choisi avec soin pour être visionné ensemble, un film peut réunir et permettre d'échanger en famille sur ce qui a été vu, ce qu'on a ressenti, compris, pensé, aimé ou pas. Si les parents mettent des mots, expliquent, accompagnent leurs enfants, cela peut devenir l'opportunité d'un geste éducatif et développer leur sens critique tout comme les interactions enfants-adultes.

Alors, à quand l'utilisation des écrans en CVE ?

Ce n'est pas au programme ! « *Les écrans ne sont pas constitutifs du développement de l'enfant. Dormir, bouger, jouer, dessiner et interagir sont les activités à privilégier durant la petite enfance.* » note la Prof. Dr. Nevena Dimitrova, directrice d'étude.

Aurore Paquier

Réf: www.projuventute.ch/fr/parents/medias-et-internet/medias-numeriques-dans-la-petite-enfance



rompu. Un·e adulte sur son smartphone est également coupé de son environnement et donc indisponible pour les sollicitations de ses enfants.

Ouh là, c'est fort ! Oui, il y a plusieurs études qui attestent de la nécessité du zéro écran pour les tout-petits, avec une progression graduelle en grandissant. La théorie du «3-6-9-12» de Serge Tisseron nous sensibilise et nous explique simplement les enjeux et impacts des écrans sur le développement des enfants. (<https://www.3-6-9-12.org/les-balistes-3-6-9-12/>) « *L'enfant doit acquérir à cet âge les quatre bases de sa socialisation future: le langage, les compétences motrices, les capacités d'attention et de concentration*